

TonLOS!

Ein digitales, musikalisches Erlebnis für alle Zuschauer*innen von „Beethoven - ein Leben“

Musik anders erleben! Beethoven selbst verlor über die Jahre sein Gehör und schrieb gleichzeitig herausragende Sinfonien. Wie geht das?
Die Schüler*innen machen sich auf eine Reise in eine andere Welt der Darstellungen von Musik. Denn Musik kann man nicht nur hören, sondern auch spüren, sehen und emotional empfinden - auch ganz ohne Ton.

Die Kinder haben die Möglichkeit vor und nach dem Theaterbesuch mit dem Handy ein digitales, visuelles Musikerlebnis zu erfahren. Auf dem Weg zur Bühne und im Programmheft sind mehrere QR Codes versteckt. Können sie die dahinterstehende Melodie der tonlosen Interpretationen erraten?



PLANT A PLANET Nachbereitendes Projekt zu „No Planet B“

Wie geht Mitbestimmung mal anders? Ausgehend vom Stück kann sich jedes Kind in diesem Projekt beteiligen - und zwar digital. Über einen Zeitraum von zwei Monaten bekommen die Schüler*innen Aufgaben gestellt, die sie einzeln oder gemeinsam lösen und interpretieren. Ihre Ergebnisse posten sie im internen ATZE-Forum in Form von Bildern, Texten, Audios oder Videos. Aus dem gesammelten Material aller teilnehmenden Klassen wird am Ende der Spielzeit ein Film kreiert, der im Theater gezeigt wird.

Kosten: 10€ pro Kind, ab 10 Kindern 8€ pro Kind



WORKSHOPS

WORKSHOPS ZUR NACHBEREITUNG EINES THEATERBESUCHES

In Verbindung mit der Buchung und dem Besuch einer Theatervorstellung bieten wir Workshops als Nachbereitung in der Schule an.

- Albirea** · musikalischer Workshop · 2 - 3 Schulstunden · kostenlos
- Die Hühneroper** · 2 Schulstunden · kostenlos
- Darüber spricht man nicht** · 2 Schulstunden · 80€
- Malala** · 2 Schulstunden · 80€
- Ben liebt Anna** · 2 Schulstunden · 80€

Weitere Workshops auf Anfrage.
Angebote auch als Projekttag möglich.

SUPERLOTSEN WORKSHOPS VON KINDERN FÜR KINDER

Werdet Expert*innen des Theaters! Hier entwickeln Kinder einer Klasse ihre eigenen Ideen und Versionen der Nachbereitung. Die mit Hilfe einer Theaterpädagogin selbstkonzipierten einstündigen Workshops leiten sie dann in einer jüngeren Klasse ihrer Schule an. So können sie selbst kreativ werden und lernen, Verantwortung zu übernehmen und dabei Spaß zu haben. Sie gestalten Theaterprozesse mit und üben das Anleiten und Präsentieren in der Gruppe.

Angebot möglich zu folgenden Stücken:
„Emil und die Detektive“, „Hans im Glück“ und „Ronja Räubertochter“

SCHNUPPERWORKSHOPS

Kostenlose und unverbindliche 45-minütige Workshops in Ihrer Schule, die Lust auf den Theaterbesuch bei uns machen. Danach können Sie sich für die Buchung einer Vorstellung entscheiden. Im Anschluss kann ein Schulbesuch im Lehrer*innenzimmer für Fragen stattfinden (s.u.).

Angebot möglich zu folgenden Stücken: „Albirea“, „Ferdinand und die Feuerwehr“ und „Rodrigo Raubein und Knipris sein Knappe“

NACHGESPRÄCHE IM THEATER

Direkt im Anschluss an die Vorstellung bieten wir Nachgespräche mit den Schauspielern*innen im Theater an.

Dauer: ca. 45 Min.
Unkostenbeitrag: 15€ pro Klasse
Vorankündigung bei der Kasse

PROJEKTTAGE ZU „FERDI UND DIE FEUERWEHR“

Teil 1 zum Thema Teamgeist und Kommunikation
Teil 2 zum Thema Mut und Angst mit Entwicklung einer eigenen Mut-Installation

Dauer: 3x 45 Minuten für Kitas/
3x 90 Minuten für Schulklassen
Kosten: 40 - 210€ pro Gruppe
(die Veranstaltung ist in Teilen buchbar)

Nähere Informationen:
www.atzeberlin.de/workshops
oder telefonisch unter
030 81799188



THEATER

Theaterpädagogische und spielpraktische Angebote im ATZE Musiktheater



Liebe Besucher*innen,

willkommen zu unseren theaterpädagogischen Angeboten! Wir starten die Spielzeit 21/22 mit neuer Energie und Hoffnung und freuen uns, wenn wir Sie endlich wieder live im Theater oder in der Schule sehen können. Aus dem letzten Jahr nehmen wir digitale Ideen mit und verbinden sie mit unseren analogen Formaten.

DAS SIND WIR:



Denise Dröge
#MitEuch!
#KinderAnDieMacht
#LautBuntWild



Jana van Beek
#ZurückAufDieBühne
#LetsPlayAgain
#KreativitätGanzReal



Jelka Habert
#AufDerSuche
#BackToTheSchools
#GruppenInsTheater

In diesem Flyer finden Sie Angebote für Gruppen und Privatpersonen, für Kitakinder, für Schulkinder und für Pädagog*innen. **Wir freuen uns, von Ihnen zu hören!**

BESONDERE ANGEBOTE Fortbildungen für Pädagog*innen

In unseren Fortbildungen erhalten Sie Anregungen zur Gestaltung von Unterrichtsinhalten mit theatralen Mitteln - egal, welches Fach Sie unterrichten! Wir bieten Schulungen für Pädagog*innen zu den Themen „online unterrichten“ und „theaterpädagogische Übungen im Unterricht“ an. Wir möchten Sie unterstützen und den Kindern die Möglichkeit für spannende Erfahrungen bieten.

Die Fortbildungen können analog oder digital stattfinden.
Kosten, Termine und weitere Fortbildungen: auf Anfrage
Dauer: 3 Zeitstunden, sehr gut auch als Studientag geeignet.



KOOPERATION MIT #ATZEKREATIV

Folgen Sie unserem Youtube-Kanal auf www.youtube.com/atzeberlin oder den Videos auf unserer Website.

Sie möchten allein oder als Gruppe kreativ werden?
Wirken Sie mithilfe theatraler Aufgaben bei #ATZEKreativ mit! Ihre Ergebnisse werden in einer der nächsten Folgen gezeigt.

- Kooperation einzeln oder als Gruppe möglich
- nur mit Foto- und Videoerlaubnis möglich
- Kostenlos



KONTAKT

GERNE BERATEN WIR SIE PERSÖNLICH ZU ALLEN FRAGEN RUND UM DIE PASSENDE STÜCKAUSWAHL,
IHREN THEATERBESUCH UND UNSERE THEATERPÄDAGOGISCHEN ANGEBOTE.

Telefon der Theaterpädagogik: (030) 695 693 87
Denise Dröge (Leitung Theaterpädagogik):

d.droege@atzeberlin.de

Jelka Habert (Theaterpädagogik Schul- und Kitakontakte):

j.habert@atzeberlin.de

Jana van Beek (Mitarbeiterin Theaterpädagogik):

j.van.beek@atzeberlin.de

Unser Newsletter informiert Sie über den aktuellen Stand unserer Theaterangebote und Projekte. Abonnieren können Sie den Newsletter per Mail unter news@atzeberlin.de oder unter www.atzeberlin.de/newsletter

ATZE MUSIKTHEATER GMBH
Luxemburger Str. 20 · 13353 Berlin
U9 - Amrumer Straße · Bus 142, 221
www.atzeberlin.de



BANKVERBINDUNG:
ATZE Musiktheater GmbH
Postbank Berlin / BLZ 100 100 10
Kto: 857 216 103
IBAN: DE50 1001 0010 0857 2161 03
BIC: PBNKDEFFXXX

ICH HÖRE WAS, WAS DU NICHT SIEHST Eine musikalische Entdeckungsreise

Im Jahr 2220 hat das Forschungsteam „Soundscape“ festgestellt, dass aus dem Jahr 2020 keine Geräusche existieren, die für die Archive dringend benötigt werden. Das ATZE Musiktheater erhielt eine Box aus der Zukunft mit dem Auftrag, mit Hilfe von Fachkundigen Geräusche an Berliner Schulen zu sammeln und diese mit einer Zeitmaschine zurück in die Zukunft zu senden.

Die Kinder werden zu Soundexpert*innen und begeben sich in Forschungsteams an ihrer Schule, Kita oder Zuhause auf eine musikalische Entdeckungsreise. Dabei wird die Umgebung mit dem Gehör erkundet, sowie Rhythmen und Musik gemacht. Die gesammelten Geräusche aller Gruppen werden im Theater ausgestellt und dem Forschungsteam „Soundscape“ übersandt.

Kosten: 5€ pro Kind, ab 10 Kindern 4€ pro Kind



ANGEBOTE FÜR PÄDAGOG*INNEN

SCHULBESUCH

Bei einem persönlichen Besuch in Ihrer Schule stellen wir unser Theater und aktuelles Programm sowie theaterpädagogische Angebote vor. Dies ist auch in Verbindung mit einem Schnupperworkshop möglich (s.o.).

Jetzt ATZE-Kontaktpartner*in werden und exklusive Angebote bekommen!

KOOPERATIONSPAKETE

Mit unseren Kooperationspaketen bekommen Sie eine besondere Mischung unserer ATZE-Angebote. So wird Ihr Besuch unserer Stücke mit unserem theaterpädagogischen Programm ergänzt und bietet den Gruppen eine intensivere thematische und praktische Auseinanderset-

zung mit den Themen und dem Theater. Das Besondere: durch die exklusive Betreuung und persönliche Begrüßung der Theaterpädagogik wird Ihnen und Ihrer Gruppe eine direkte Verbindung zum ATZE Musiktheater ermöglicht. Möchten Sie eine Schulkoooperation mit uns eingehen, bieten wir Ihnen zusätzlich eine Ticketvergünstigung an.

Weitere Infos unter:

www.atzeberlin.de/kooperationspakete

FORTBILDUNGEN FÜR PÄDAGOG*INNEN

Infos zu unseren Fortbildungen finden Sie bei **Besondere Angebote**

DAS SCHNURRENDE SCHUSSEL-PUZZLE-SPIEL

Unser interaktives Spiel zum Anfassen zur Inszenierung „Das Neinhorn“. Geht mit den Figuren der Geschichte auf die Reise und meistert kreativ und spielerisch die Aufgaben. Das Spiel greift die Themen aus dem Stück auf und bietet eine spaßige Ergänzung zum Theatererlebnis.

Zielgruppe: Für Gruppen und Privatpersonen

Kosten: 5€ zum selbst Ausdrucken oder als Exemplar per Post



Kostenloser Download des theaterpädagogischen Begleitmaterials auf der Homepage: www.atzeberlin.de/mappen

Melden Sie sich jetzt für die Gestaltung unseres Fanfensters im Foyer!

Für mehr Infos wenden Sie sich an j.habert@atzeberlin.de.

PROJEKTE

Thematisch, musikalisch oder mit politischem Bezug - wir organisieren Projekte in Zusammenarbeit mit Schulklassen, die an unsere aktuellen Inszenierungen angelehnt sind.

BARCAMP Das große Partizipationsprojekt

100 Grundschüler*innen der Klassen 4 bis 6 diskutieren gesellschaftspolitische Themen und ihre Zukunftsvisionen auf einer Kreativkonferenz. Bei diesem innovativen Format bleiben Inhalt und Ablauf ganz in der Hand der Kinder.

MITSINGKONZERT Das Singprojekt

150 Schüler*innen (3.-5. Klasse) treten auf der großen Bühne mit einer ATZE Live-Band auf. Im Vorfeld gibt es in der Schule eine musikalische Probe mit Theaterleiter Thomas Sutter. Das Einstudieren der Songs übernehmen die (Musik)Lehrer*innen. Zum großen Konzert sind alle Familien und Freund*innen kostenlos eingeladen!

CO-PILOTEN

Schulklassen haben die Möglichkeit, eine Neuproduktion schon im Probenprozess aktiv zu begleiten. Es gibt eine künstlerische Auseinandersetzung mit dem Stück sowie Probenbesuche. Zudem findet ein Austausch mit dem Inszenierungsteam statt. Ein Höhepunkt des Projektes ist der Besuch der Premiere.

Aktuelle Ausschreibungen:

unter www.atzeberlin.de/projekte

MITWIRKEN BEI „EMIL UND DIE DETEKTIVE“

Bereits rund 50 Schulen und Hortgruppen aus ganz Berlin haben bei „Emil und die Detektive“ mitgewirkt.

Melden Sie sich jetzt mit Ihrer 4. - 6. Klasse an bei:

j.habert@atzeberlin.de



BLICK HINTER DIE KULISSEN

THEATERFÜHRUNG

Hier können Sie und Ihre Schüler*innen einen Einblick in die Arbeit rund um das Geschehen auf der Bühne erhalten. **Kostenlos**

TASTFÜHRUNG

Vor oder nach der Vorstellung bieten wir eine kurze Führung auf der Bühne für Gruppen mit Kindern, die eine Sehbeeinträchtigung haben, an. **Kostenlos**

FÜHRUNG MIT BÜHNENERLEBNIS

Mit während der Führung entdeckten Requisiten aus unserem Fundus tauchen die Kinder in die Welt des Theaters ein und können selbst auf der Bühne stehen. **Kostenlos**

SOUND-PARCOURS

Eine musikalische Entdeckungsreise hinter den Kulissen. Um von einer Station zur nächsten zu gelangen, müssen Herausforderungen angenommen werden. Dabei wird gesungen sowie Rhythmen und Musik erzeugt.

Kosten: 5 € pro Kind, ab 10 Kindern 4 € pro Kind

Unser Tipp: Besonders gut auch als Hortausflug geeignet!

BARRIEREFREIHEIT

Die Führungen und der Soundparcours sind auf Nachfrage barrierefrei und können erst nach Ende der Vorstellungen beginnen.



VERMITTLUNGSANGEBOTE ZU „NO PLANET B“

ERKLÄRFILM

Was sind eigentlich die Schöffen und Schöffinnen? Und wieso sitzen die Richter*innen erhöht? Was bedeutet Anklage und Freispruch? Als Vorbereitung auf das Stück „No Planet B“ bieten wir einen Erklärfilm an. Im Film lernen die Kinder anhand einer fiktiven Gerichtsverhandlung das deutsche Rechtssystem kennen und können am Ende selbst mithilfe von kleinen Übungen ein Urteil fällen. Den Film finden Sie unter <https://youtu.be/LWFdJLfbxj8>

PLANT A PLANET

Infos zum nachbereitenden Projekt zu „No Planet B“ finden Sie unter **Besondere Angebote**

KLIMAHEFT

Wie kann ich das Klima schützen? Was kann ich tun, um die Klimakatastrophe aufzuhalten? In unserem Klimaheft finden Sie Informationen zu den Themen, die Klima und Nachhaltigkeit betreffen. Ausgewählte und konkrete Tipps helfen dabei, zur Klimaexpertin und zum Klimaexperte zu werden. Das kostenlose Heft wird nach dem Stück verteilt oder auf Anfrage herausgegeben.

THEATERPÄDAGOGISCHE DIGITALE BEGLEITUNG ZUM STREAMINGANGEBOT „NO PLANET B“

Die Streaming-Version des Stückes wird von der Theaterpädagogik begleitet. Sie schauen mit Ihrer Klasse das Stück in Ihrem Klassenzimmer oder von Zuhause und treten in Interaktion mit den Theaterpädagoginnen und den jungen Darsteller*innen. Nach einer Begrüßung und dem Stück selbst folgt eine angeleitete digitale Diskussion zum Thema Klima und Verantwortlichkeit. Außerdem gibt es Raum für die Fragen der Kinder an die Spieler*innen.

Die theaterpädagogische Begleitung ist im Streaming-Preis enthalten und findet über BigBlueButton statt.

FREIZEITANGEBOTE

SPIELCLUB

Hier leben die Kinder ihre Spielfreude, Experimentierlust und Neugierde am Theater aus. In der Gruppe erobern sie gemeinsam das Theater:

- fortlaufend immer montags von 16:00 - 18:00 Uhr im ATZE Musiktheater
- für Kinder von 8 - 12 Jahren
- Teilnahmebeitrag: 30€. Dieser kann auf Anfrage für Familien mit geringem Einkommen erlassen werden
- willkommen sind Kinder jeder Herkunft, Religion, Beeinträchtigung und jedes Geschlechts
- die Räumlichkeiten sind barrierefrei
- For more information and languages check our website

FERIENPROJEKTE

Keine Schule - kein Theater? Von wegen! Erlebt auch während der Schulferien spannende Projekte im ATZE.

Kommende Projekte:
Herbstferienprojekt 2021
Osterferienprojekt 2022

Weitere Infos unter www.atzeberlin.de/freizeit



KOOPERATIONEN

Bestehende Kooperationen (Auswahl):

